

#### L'ASSOCIATION

# THE SERIOUS ROAD TRIP CONNEXION HUMANITAIRE BISONTINE

ORGANISE

LA NEUVIÈME ÉDITION DU FESTIVAL SERIOUS

SUR SON SITE À LA PÉPINIÈRES D'AVANNE

LES 25, 26, 27 ET 28 SEPTEMBRE 2014







## LE FESTIVAL SERIOUS & IX ANS

IL Y AURA UN CABARET, DU CIRQUE, DES CONCERTS, DES PRÉSENTATEURS CROUNARDS, DES SURPRISES, DES ANIMATIONS À THÈME, DES ATELIERS CIRQUE....

IL Y AURA DES ENFANTS, DES JEUNES, DES MOINS JEUNES, DES FAMILLES, DES CENTURIONS,...

IL Y AURA AUSSI DU SOLEIL, DES CHAPITEAUX AUX COULEURS DE LA ROME ANTIQUE, UNE SCÈNE EXTÉRIEURE, UN BAR, DES BANQUETS ...

IL Y AURA ÉGALEMENT UNE EXPO PHOTOS, UNE PROJECTION VIDÉO, DES PERSONNES POUR VOUS PARLER DU SERIOUS...

NE RATEZ PAS LA PROCHAINE ÉDITION DU FESTIVAL SERIOUS SOUS LE THÈME

## **PEPLUM**

\*Une boisson sera offerte à tous les Gladiateurs, légionnaires, esclaves ou autres demi-dieux

#### LE FESTIVAL EST OUVERT:

JEUDI DE 20H30 À 00H00 VENDREDI DE 20H30 À 01H00 SAMEDI DE 15H À 03H00 DIMANCHE DE 15H À 20H00

#### SITE ACCESSIBLE:

AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP,
PAR LA VÉLO-ROUTE,
EN BUS:

DEPUIS LE CENTRE VILLE LE N° 22

JUSQU'À 19H30

OU DEPUIS PLANOISE LE N°52 JUSQU'À

19H30.

PARKING GRATUIT AU STADE MUNICIPAL

## TARIFS:

JEUDI 3 E/ VENDREDI 5 E/ SAMEDI 6 E / DIMANCHE 4 E/

GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS

1 EUROS DE MOINS POUR LES ADHÉRENTS



# JEUDI 25 SEPTEMBRE - 3 EUROS -

AVEC LA PARTICIPATION DES NUSHY SOUP



# 20H15 "STOÏK", CIE LES GÜMS (THÉÂTRE GESTUEL ET BURLESQUE - TOUT PUBLIC - 50MN)

STOÏK EST UN SPECTACLE INTIMISTE ET MINIMALISTE AUX GESTUELLES BURLESQUES.

«ILS SONT LÀ. MONSIEUR ET MADAME TOUT LE MONDE. SANS RIEN. UNE SCÉNOGRAPHIE ÉPURÉE, OÙ LE MOTEUR EST L'ENNUI ET LE **CARBURANT** L'ATTENTE. IL EST GRAND, DÉGINGANDÉ ET MOLLASSON, **VEUT** BIEN FAIRE. ELLE EST PETITE. ÉNERGIQUE, RABLETTE MAIS CA LA UN MÉLANGE DE CIRQUE, DE JEU CLOWNESQUE ET DE MUSIQUE POUR UN SPECTACLE POÉTIQUE, ESTHÉTIQUE ΕT COMIQUE.»

#### 22HOO "L'INCONNU", THE UNKNOWN ORKESTRA (CINÉ CONCERT - 2h15mn)

UN PEU MOINS CONNU QUE SON LÉGENDAIRE "FREAKS », "THE UNKNOWN" (L'INCONNU) EST SANS DOUTE LE PLUS GRAND CHEF D'ŒUVRE DE TOD BROWNING. RÉALISÉ EN 1927, LE FILM VOIT L'ACTEUR LON CHANEY EFFECTUÉ CE QUE BEAUCOUP CONSIDÈRENT COMME SA PLUS GRANDE PERFORMANCE À L'ÉCRAN. HISTOIRE D'AMOUR, DE MANIPULATION, DE CRIME, "THE UNKNOWN" EST UN FILM TERRIBLE. BOULEVERSANT. ALONZO N'A PAS DE BRAS. DU MOINS C'EST CE QU'IL VEUT FAIRE CROIRE. SEUL SON MEILLEUR AMI LE NAIN COJO CONNAÎT SON SECRET. IL LE MET AUSSI EN GARDE CONTRE SES SENTIMENTS POUR NANON. CONVOITÉE PAR LE MUSCULEUX MALABAR MAIS QUI NE SUPPORTE PAS D'ÊTRE PRISE DANS LES BRAS D'UN HOMME. VA T-ELLE DÉCOUVRIR LE SECRET D'ALONZO ? QUI DE CE

DE ET AVEC CLÉMENCE ROUZIER ET BRIAN HENNINOT AVEC LE REGARD EXTÉRIEUR DE JOHAN LESCOP

HTTP://CIELESGUMS.WIX.COM/CIE-LES-GUMS



DERNIER OU DE MALABAR VA T-ELLE CHOISIR? LE PIANISTE STEPHAN OLIVA, CINÉPHILE AVERTI ET GRAND SPÉCIALISTE DU FILM NOIR, JOUE UNE PARTITION RÊVÉE, À LA FOIS DÉLICATE ET PLEINE DE SUSPENSE, AJOUTANT UNE DIMENSION SUPPLÉMENTAIRE À UN FILM DONT ON NE SORT PAS INDEMNE.

http://unknownorkestra.blogspot.fr/ http://ayato-sn1984.blogspot.fr/





### VENDREDI 26 SEPTEMBRE

-5 EUROS -

AVEC LA PARTICIPATION DES NUSHY SOUP



#### 20H15 " LES SPÉCIMENS ", CIE DU FIL À RETORDRE

(CIRQUE - TOUT PUBLIC - 55 MN)

DANS UN UNIVERS DE POUSSIÈRES ET DE PAILLETTES, QUATRE PERSONNAGES D'UN CIRQUE À LA DÉRIVE ESSAYENT DE TROUVER TOUS LES STRATAGÈMES POSSIBLES POUR RENFLOUER LES CAISSES. ARISTIDE, UNE DIRECTEUR VÉREUX QUI TRANSPIRE LA MAUVAISE FOIS ET SA PLANTE SAVANTE.

BÉRENGÈRE, UNE VIEILLE FILLE EMBOURGEOISÉE ACCOMPAGNÉES DE SES RONGEURS.

JOSY, UN PYROMANE HYPERACTIF AVEC SON PERROQUET NAIN SUR L'ÉPAULE. POCHTROF ET SON CHIEN, SYMPATHIQUES MAIS DONT LA CAPACITÉ DE COMPRÉHENSION RESTE À PROUVER CES UTOPISTES ACHARNÉS SONT LES

DERNIERS RESCAPÉS D'UN CIRQUE MISÉREUX QUI HIER ENCORE ÉTAIT GRANDIOSE. COMMENT QUATRE FOUS FACE AUX MÉANDRES DU DESTIN VONT PROVOQUER LA CHANCE...

HTTP://WWW.CIROUE-FIL-A-RETORDRE.COM/



#### 22HOO PROJECTION DU PROJET M&RDIN'GO

(DOCUMENTAIRE - 40 MN)

LE PROJET EST PORTÉ PAR THE SERIOUS ROAD TRIP CONNEXION HUMANITAIRE BISONTINE. IL A EU LIEU DANS LA RÉGION DE MARDIN DANS LE SUD EST DE LA TURQUIE.

12 MEMBRES DU SERIOUS S'Y SONT RENDUS CET
ÉTÉ POUR EFFECTUER DES ATELIERS
CIRQUE AUPRÈS D'ENFANTS DÉFAVORISÉS ET
POUR JOUER LEURS SPECTACLES DANS
DES VLLAGES ET DE CAMPS DE RÉFUGIÉS
SYRIENS.

#### 23H00 "QUELLE EST LA DIFFÉRENCE ENTRE UN JONGLEUR ?", CIE DU CIRQUE IMPROBABLE (CIRQUE - 40MN)

#### ERASME DISAIT:

"C'EST BIEN LE PIRE DES FOLIE DE VOULOIR ÊTRE SAGE DANS UN MONDE DE FOUS!"

ENTRE FOLIE ET SAGESSE, CES DEUX ARTISTES DE CARCTÈRE ONT TROUVÉ LEURS PLACE, MÊLANT EXTRAVAGANCE ET ORIGINALITÉ, MOUVEMENTS FLUIDES OU DÉSARTICULÉS, RENCONTRE SAVANTE DE DOUCEUR ET DE BRUTALITÉ.



HTTP://MASSUES.WIX.COM/CIEDUCIRQUEIMPR OBABLE#!SPECTACLE

#### OOH15 TETRAHÝDRO K (STEPPA DUB TO JUNGLE)

LOIN DE S'EN TENIR UNIQUEMENT AUX SONORITÉS DU DUB CLASSIQUE, LA MUSIQUE DU DUO BISONTIN EST MARQUÉ DU SCEAU DE LA «BASS MUSIC». VÉRITABLE ALCHIMIE ENTRE MACHINES ETSAXOPHONE/MELODICA, TETRA HYDRO K VOUS PRÉPARE UNE SUBTILE DÉCOCTION À BASE DE SKANK, DE DUBSTEP ET DE DRUM & BASS...

CES JEUNES SORCIERS DU DUB VOUS PLONGERONT DANS LES VAPEURS DE THK ET une transe festive...

#### HTTP://WWW.TETRAHYDROK.FR





# SAMEDI 27 SEPTEMBRE - 6 EUROS -

AVEC LA PARTICIPATION DES NUSHY SOUP



#### 15H00 ATELIERS D'INITIATION AU CIRQUE (À PARTIR DE 6 ANS)

#### 16H15 "TROIS INCORRIGIBLES GREDINS", LA COMPAGNIE DES P'TITS GRILLONS

( JEUNE PUBLIC- À PARTIR DE 6 ANS - 50MN)

TROIS CLOWNS CONDAMNÉS À DES TRAVAUX D'INTÉRÊT GÉNIAL METTENT TOUT EN ŒUVRE POUR CONVAINCRE LEUR AUDITOIRE QU'ILS NE SONT PAS SI MÉCHANT QUE CE SOIR EDERN, SPOOK ET PIERRE DUBOIS VONT DEVOIR EFFECTUER UN TRAVAIL D'INTÉRÊT GÉNÉRAL UN PEU PARTICULIER. FINI LE DÉSHERBAGE, MME LA JUGE A TROUVÉ MIEUX POUR LES REMETTRE DANS LE DROIT CHEMIN. LEUR TIG CONSISTE À CRÉER UN SPECTACLE TOUT PUBLIC QUI DEVRA ÊTRE BEAU, POÉTIQUE, SPECTACULAIRE. ET DEVRA SE TERMINER PAR UNE MORALE UNIVERSELLE

TRANSCENDANTALE...

OUBLIANT PEU À PEU LEUR TRAC ET LEUR STRESS, ILS SE LANCENT SANS LE SAVOIR DANS LE RÉCIT DE LEUR VIES, CAR ILS SE CONNAISSENT DEPUIS LONGTEMPS CES TROIS LÀ, MAIS SANS S'ÊTRE JAMAIS VRAIMENT DÉVOILÉS.



# 18H10 CABARET CIRQUE PRÉSENTÉ PAR "LES CROUNARDS" (NUMÉROS DE CIRQUE - TOUT PUBLIC)

"SIMONE LA FOUINE"" - 10MN - (CONTORSION - TRAPÈZE)

DANS UN UNIVERS ABSURDE ET DÉCALÉ, DES INSTANTS DE VIE RARES,

BURLESQUES ET POÉTIQUES...SIMONE ? ELLE A TOUT VU, TOUT VÉCU ET ELLE

SORT ENFIN LA TÊTE DE L'EAU. PARCE QU'ENTRE SES ANNÉES DE CABARET, SON

MARCEL ET TOUTES SES BÊTES, ELLE A EU LA VIE DURE.MAIS MAINTENANT,

ACCROCHEZ VOUS BIEN, PARCE QUE TOUT ÇA, ELLE VA VOUS LE RACONTER. ET EN

HUMOUR S'IL VOUS PLAÎT!



CIE LE BLACK BENJO, "LE TRÉSOR MAGIQUE": 10MIN, 10 JEUNES DE FOYER QUI FONT DU diabolo comme de dieux.

KHALED, ŚMIN : LE RETOUR DU BATON DU DIABLE

"PLOUF ET REPLOUF", CIE SYNCLOWNISÉE - 10MN

"BLANC", LES NAZES- &MIN: JONGLERIE GRAPHIQUE.



CIE ACRO D'AKRO, 15MIN Du porté de gladiateurs!!

## 20H00 DE SATURNE (APÉRO CONCERT - CHANSON ULTRATERRESTRE)

SYLVAIN DE SATURNE EST UN TROUBADOURE TERRETSRE ET FRANCOPHONE, D'ÂGE MOYEN. DÉJÀ À L'ÉCOLE IL ADMIRAIT LES FENÊTRES. ADULTE, IL DÉLAISSAIT SON MÉTIER DE BÛCHERON POURMIEUX OUIR LES BRUITS DE LA FORÊT: IL SERAIT POÈTE. AUJOURD'HUI, IL COMPOSE AU PIANO SVP, DES CHANSONS RUGUEUESES. IL LES CHANTE SUR SCÈNE EN FRAPPANT SA GUITARE, ACCOMPAGNÉ D'UN BARBU CONTREBASSISTE ET D'UN BINOCLARD ÉLECTRONICIEN. LES INFLUENCES FUSENT: DE FAIRUZ À HOWLIN WOLF, EN ALLANT QU'À TOM ZÉ...MATTHIEU BOGAERTVOIRE TOM WAITS OU

#### 21H00 "CIRQUE S'LEX'N SUEUR", CIE LES TÊTES D'AFFICHES

(TRIO CLOWNESQUE - TOUT PUBLIC - 50 MN)

LES TÊTES D'AFFICHE EST UN TRIO CLOWNESQUE QUI SE SITUE À LA CROISÉE DU CLOWN DE THÉÂTRE, DU CLOWN DE CIRQUE ET DU CLOWN DE RUE. SANS NEZ NI MAQUILLAGE, ILS UTILISENT DES TECHNIQUES ET CODES BURLESQUES EMPRUNTÉS AUX CLOWNS TRADITIONNELS MAIS TIRENT LEUR ENSEIGNEMENT DU CLOWN CONTEMPORAIN, QUI CHERCHE À DÉVOILER LA FRAGILITÉ DU PERSONNAGE ET QUI PERMET UN JEU MINIMALISTE ET SINCÈRE. ILS S'APPUIENT SUR LES BASES DE DIFFÉRENTES TECHNIQUES : MUSIQUE, JONGLERIE.

ACROBATIE...

CES TROIS-LÀ SE RÉCLAMENT D'UNE GRANDE FAMILLE DE FORAINS, SURENCHÉRISSANT DE VIRILITÉ ET D'ÉLÉGANCE, ET NOUS OFFRENT LES NUMÉROS QUI ONT FAIT LA CÉLÉBRITÉ D'UNE GRANDE LIGNÉE D'ARTISTES.

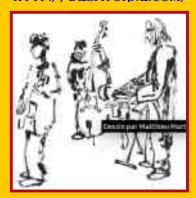
# 22H45 LES "THE CLOSH", COLLECTIFHIFHIFHIF

(CLOWN / BURLESQUE / MUSIQUE ÉLECTRIQUE ET ÉLECTRONIQUE - À PARTIR DE 8 ANS - 1H)

CLOSH (CLOWN LES THE POST-PUNK) AU VOLANT DE LEUR CAMION SCÈNE, TROIS PERLES RARES SILLONENT LES ABÎMES DU ROCK N'ROLL EN QUÊTE DE GLOIRE. LES REPRISES DE AVEC INTERPLANÉTAIRES (OU ALLEMANDS) ILS UN SUCCÈS S ASSURENT ÉTERNEL... EMPORTÉS PAR LA MUSIQUE ÉLÉCTRIQUE ILS DONNENT TOUT...ET MÊME TROP: DU RYTHME,

BREL ÉCOUTANT DU HARD CORE...
ÇA GRÉSILLE ET ÇA RÉVEILLE. LA POÉSIE EST
TROUBLANTE, L'ÉNERGIE FLAGRANTE, LA
SINGULARITÉ ÉMOUVANTE...

HTTP://DESATURNE.COM/



C'ÉTAIT SANS COMPTER SUR UNE DISTRIBUTION PEU SCRUPULEUSE ET SUR UNE CERTAINE DÉGÉNÉRESCENCE DE LA FAMEUSE LIGNÉE: ENZO, CROONER NARCISSIQUE, MÈNE LE PAS; ARNAUD, UN BÈGUE, DYSLEXIQUE ET NIAIS LE SUIT COMME IL PEUT, TANDIS QUE POULDO, UN MYSTÉRIEUX EFFÉMINÉ, OSCILLE ENTRE L'UN ET L'AUTRE...LE TRIO DEVIENT VIRTUOSE DE LA CATASTROPHE!

http://www.lestetesdaffiche.com



DU RIRE, DU LARSEN ET DES LARMES! UN SPECTACLE! UN CONCERT! UNE AVENTURE!



## OOH15 DJ GROUNCHOO (DJ BALKAN BEAT/GIPSY)

DE SES NOMBREUX VOYAGES EN EUROPE DE L'EST. IL NOUS RAMÈNE DANS SES VALISES DES SONORITÉS AUX MULTIPLES COULEURS, DES DÉCOUVERTES VENUES D'EUROPE CENTRALE ET DE L'EST DONT ON PEUT CITER CERTAINS STYLES: KLEZMER, FANFARE, COCEK, TSIGANE, MANELE, GYPSY PUNK, TURBO-FOLK, RUSSIAN SKA, ORIENTAL BALKAN OU ENCORE BALKAN BEAT (MOUVEMENT EUROPÉEN DE DJ'S QUI MÉLANGE LES MUSIQUES BALKANIQUES TRADITIONNELLES AVEC DES SONORITÉS PLUS ACTUELLES). APRÈS AVOIR JOUÉ DANS LES FANFARES « JE PEUX PAS J'AI PISCINE » ET « ATTENTAT FANFARE », VINCENT BERNAT PREND LES PLATINES SOUS LE DΕ DJ GROUNCHOO. CONNU POUR SA MOUSTACHE ET SON AIR DE GROUCHO MARX, CE MUSICIEN BOURRÉ D'ÉNERGIE ET DE BONNE HUMEUR PROPOSE UN SET EXPLOSIF DE LA MUSIQUE LA PLUS FESTIVE QUI SOIT ET PROMET DE FAIRE DANSER LES PLUS RÉSISTANTS SUR SES BEATS VENUS DE L'EST. RÉCEMMENT, IL A ÉTÉ PROMU VAINQUEUR D'UN COUCOURS DE DJ LORS D'UN DES PLUS IMPORTANTS FESTIVALS DE MUSIQUE DU MONDE EN ESPAGNE, LE FESTIVAL ETNOSUR EN ANDALOUSIE. POUR SÛR SAFOLIE ÉNERGIQUE ET SURRÉALISTE DES BALKANS VOUS ENIVRERA

#### HTTP://WWW.D.IGROUNCHOO.COM/





# DIMANCHE 28 SEPTEMBRE - 4 EUROS -

AVEC LA PARTICIPATION DES NUSHY SOUP



#### 15HOO ATELIER D'INITIATION AU CIRQUE (À PARTIR DE 6 ANS)

#### 16H15 "ON CONTE SUR TOI", CIE CRI DU MOUSTIQUE

(JEUNE PUBLIC - À PARTIR DE 6 ANS-1H)

NOTRE HISTOIRE COMMENCE IL Y A TRÈS LONGTEMPS, DANS UN PAYS TRÈS LOINTAIN...

NOTRE HISTOIRE EST CELLE D'UN HÉROS:
LE JEUNE ENFANT AU CŒUR VAILLANT.
IL PART À LA RECHERCHE D'UN FRUIT QUI REND IMMORTEL POUR SAUVER SON GRAND-PÈRE.
UNE QUÊTE, DURANT LAQUELLE, IL VA FAIRE D'ÉTRANGES RENCONTRES ET DÉCOUVERTES.
MAIS, ON A UN PROBLÈME...
IL NOUS MANQUE LE PERSONNAGE PRINCIPAL!
ON CONTE SUR TOI!

EST UN SPECTACLE MUSICAL ET INTERACTIF, AU COURS DUQUEL DES ENFANTS DU PUBLIC SONT CONVIÉS SUR SCÈNE POUR JOUER DANS NOTRE HISTOIRE.

#### HTTP://CRIDUMOUSTIQUE.WIX.COM



#### 17H30 "LIBRETÉ", MÜCHMÜCH CIE

(TOUT PUBLIC - 35MN)

LE SPECTACLE DÉROULE UNE SUCCESSION DE 7 SCÉNETTES ÉPURÉES METTANT EN SCÈNE 2 ENFANTS QUI JOUENT À INTERPRÉTER DES RÔLES D'ADULTE. LES PERSONNAGES PRINCIPAUX, UN ROI ET UNE FILLETTE REBELLE, APPARAISSENT EN ALTERNANCE DANS UNE SUITE DE SCÉNARIOS OÙ CHACUN POURSUIT SON PROPRE IMAGINAIRE. LES ACCESSOIRES FONCTIONNENT COMME LES ATTRIBUTS DANS LA PEINTURE FIGURATIVE, ILS IDENTIFIENT LES PERSONNAGES ET PERMETTENT LA COMPRÉHENSION DE LA SCÈNE. CHAQUE NOUVEL ACCESSOIRE DÉCLENCHE UN NOUVEAU JEU, UNE NOUVELLE PROJECTION DANS UN MONDE PLUS FANTASMÉ QUE RÉEL. LES TITRES DES SCÉNETTES POUVOIR, TRANSMISSION, JUSTICE, FÉMINITÉ, ENGAGEMENT, MALADIE ET TEMPORALITÉ RENVOIENT À DES SITUATIONS DE DOMINATION ET PAR VOIE DE CONSÉQUENCE, DE SOUMISSION. LA LIBRETÉ DÉFINIT LA PART DE LIBERTÉ DANS CE TYPE DE SITUATIONS.



#### 18H10 " FER FORCÉ ", CIE DES NAZES

(CIRQUE CAUSTIQUE - TOUT PUBLIC - 45 MN)

ON NE SAIT PAS D'OÙ ILS VIENNENT ET ILS PENSENT SAVOIR D'OÙ ILS SONT.

C'EST DANS CET INTERVALLE ENTRE LEURS CHEMINS RESPECTIFS QU'ILS VONT SE CROISER, QUE LEURS HABITUDES RESPECTIVES VONT LAISSER PLACE À DE NOUVELLES DÉCOUVERTES.

SANS LE VOULOIR, ILS VONT RÉINVENTER LEURS SPECTACLE ET SE LAISSER PORTER PAR LE FRUIT DE LEURS COÏCIDENCES. NONN, ILS NE RECOMMENCERONT PAS TOUT, ILS SE LAISSERONT SIMPLEMENT TRANSPORTÉS AVEC LE PUBLIC DANS LEUR SURPRENANTE MACHINERIE.

ILS SEMBLENT PERDUS... MAIS SAVENT-ILS SEULEMENT QUE LE SPECTACLE A DÉJÀ COMMENCÉ?

SPECTACLE SANS PAROLE OUVERT À L'IMAGINAIRE ET ACCESSIBLE À TOUT PUBLIC

HTTP://WWW.LES-NAZES.COM



19H30 SYLVAIN DE SATURNE (CHANSON ULTRATERRESTRE)

CLÔTURE DU SITE EN MUSIQUE. http://desaturne.com/

NOUS REMERCIONS LA MAIRIE DE AVANNE-AVENEY, LE CONSEIL GÉNÉRAL DU DOUBS, CAGB ET LA VILLE DE BESANÇON POUR LEUR SOUTIEN.









# THE SERIOUS ROAD TRIP-CONNEXION HUMANITAIRE BISONTINE 32 FBG RIVOTTE 25000 BESANÇON 06.50.38.25.45 TSRT\_CHB@YAHOO.FR



