



Dimanche 20 septembre
5 euros - 2euros pour les 3-12ans

Animations sur le thème "Reception de l'ambassadeur"

Diverses animations et jeux interactifs vous seront proposés...

(Tout au long du festival)

15h30 Cie 24 carats

(concert relaxatif-rap - chants imaginaires - guitare - scène extérieure - 50 mn - tout public)

« Un duo musical. Un instant intimiste. A la croisée d'une horizontalité existentielle dans laquelle nous sommes embourbés, et d'une verticalité essentielle qui nous permet de voir toujours plus loin, faisons une pause. Écoutons. Un panel de couleurs et de paysages. Entre matériel et spirituel, entre social et spatial, entre macro et micro, entre terre et ciel, il y a des humains. C'est nous. Nous sommes là. Et nous cherchons. Quoi ? On ne le sait pas exactement. Mais nous cherchons. Peut-être un semblant d'équilibre. Peut-être un peu de sens. Sûrement un chemin vers l'évolution.»

<https://www.compagnie24carats.com/autrescreations>



15h40 "Pied de biche", Projet D

(marionnette et taxidermie - 18mn - à partir de 10 ans - chapiteau bar)

Une fable antispéciste avec des animaux morts en 20minutes top chrono mais il y aura aussi une comédie musicale, un numéro de ventriloquie, un effeuillage et le découpage d'un gibier.



17h20 « Cirqu'Onférence », Cie Noman's Land

(cirque - 35mn - tout public - scène extérieure)



<https://www.youtube.com/watch?v=0zcnH0zH5wM>

17h00 Boucan, Cirk biZ'arT (chapiteau) (Cirque, comédie, beatbox et voyages temporels - tout public - dès 8 ans - 1h13 - chapiteau spectacle)

BOUCAN est un cocktail explosif mêlant cirque, beatbox, voyages temporels et comédie qui nous permet de traiter de l'absurdité du quotidien - et sa grande beauté - à travers le prisme d'une œuvre classique, remaniée très librement à la sauce Cirk biZ'arT. Le tout accompagné par des bruitages live et une composition originale aux accents 90's.

Il y aura du café, des portés acrobatiques, du jonglage, des balles à facettes, de la musique, l'apéro et peut-être même un T-Rex.



18H20 « Tart'AttaK », Elle et sa compagnie (clown cirque - 30mn - à partir de 7 ans - chapiteau)

Toute seule sur scène, le spectacle commence.

La bombe de chantilly ne marche pas, son chien ne l'écoute pas, et pleurer sur une chanson d'amour n'arrange pas les choses...

« Le dressage, était mieux avant. La tarte à la crème, était mieux avant. Le cirque était mieux avant. Même la solitude, était mieux avant. »

« Sans finesse mais avec douceur, dans le rire du désespoir, dans la beauté de la différence d'un être unique, dans l'incompréhension des codes et des limites ...elle cherche, juste, de l'amour. »



tout au long du festival : Dj Patou (60mn- chapiteau bar)



"Emprunt de chemins de traverse pour divers horizons musicaux. Voyage ensemble dans le temps, différents mouvements et continents, parsemés de sonorités, rock, hip-hop, électro...."