



Introduction

Cher Public,

Amateur.ices de sensations fortes, mangeur.euses de barbes à papa, chouchous et de pommes d'amour, adeptes des montagnes russes émotionnelles, fans de jeux d'adresse et de hasard, nous vous invitons à monter à

bord du train fantôme direction LE FESTIVAL SERIOUS 2023 (16ème édition!).

Vous l'aurez compris, le SERIOUS revêt ses plus beaux costumes de FÊTE FORAINE pour vous accueillir les 20, 22, 23 et 24 septembre à Avanne.

Au programme, du cirque, du théâtre, des concerts, des contes et surtout une grosse ambiance pleine de surprises.

Comme chaque année, venez costumé.es!









MERCREDI 20 SEPTEMBRE



15H00 'MAMBOSPLASH, CIE INHÉRENCE

(DUO AU TRAPÈZE FIXE - 8 MIN - TOUT PUBLIC - CHAPITEAU)

Mambo splash est la rencontre aquatique de deux porteurs, ou un porteur et un ancien porter qui ont décidé de saigner des jarrets en silence pour se porter mutuellement au trapèze.

Du trapèze, du gabarit et du Mambo.

Tchatchatcha!

https://www.inherence.org/



15H10 UNNECESSARY VIOLENCE, CIE HËIN?

(Jonglerie - 35 min - Tout public - Chapiteau)

Un spectacle rempli d'absurdité, de jeu, de stupidité et de jonglage!

Les artistes (Nils et Elise) utilisent leur amitié et la manière dont ils interagissent entre eux comme base pour leurs personnages sur scène. Ils se taquinent, se battent, se supportent, s'ignorent en tant qu'amis, mais toujours sans se prendre trop au sérieux.

Ils se sont inspirés du comportement des enfants qui sont constamment en train de tester leurs limites et celles de leur environnement. Ils sont convaincus que nous ne perdons pas ce comportement en tant qu'adultes, et que nous le couvrons juste avec une certaine couche de professionnalisme.

Sur scène, ils expriment cette compétition, rivalité et jeu de pouvoirs.



https://cieheincircus.wixsite.com

JEUDI 21 SEPTEMBRE





CETTE SÉANCE EST RÉSERVÉE AUX SCOLAIRES ET AUTRES INSTITUTIONS, SI VOUS ÊTES INTÉRESSÉ.ES, CONTACTEZ NOUS À TSRT_CHB@YAHOO.FR

10H00 'MAMBOSPLASH, CIE INHÉRENCE

(DUO AU TRAPÈZE FIXE - 8 MIN - TOUT PUBLIC - CHAPITEAU)

Mambo splash est la rencontre aquatique de deux porteurs, ou un porteur et un ancien porter qui ont décidé de saigner des jarrets en silence pour se porter mutuellement au trapèze.

Du trapèze, du gabarit et du Mambo.

Tchatchatcha!

https://www.inherence.org/



10H10 UNNECESSARY VIOLENCE, CIE HËIN?

(Jonglerie - 35 min - Tout public - Chapiteau)

Un spectacle rempli d'absurdité, de jeu, de stupidité et de jonglage!

Les artistes (Nils et Elise) utilisent leur amitié et la manière dont ils interagissent entre eux comme base pour leurs personnages sur scène. Ils se taquinent, se battent, se supportent, s'ignorent en tant qu'amis, mais toujours sans se prendre trop au sérieux.

Ils se sont inspirés du comportement des enfants qui sont constamment en train de tester leurs limites et celles de leur environnement. Ils sont convaincus que nous ne perdons pas ce comportement en tant qu'adultes, et que nous le couvrons juste avec une certaine couche de professionnalisme.

https://cieheincircus.wixsite.com

Sur scène, ils expriment cette compétition, rivalité et jeu de pouvoirs.

VENDREDI 22 SEPTEMBRE



20H15 SPECTACLE "MÉTA" CIE LE CRI DU MOUSTIQUE -

(Théâtre – Musique électro – Vidéo - 60 min - Tout public, à partir de 12 ans - Chapiteau)

Méta, c'est un spectacle immersif qui propose au public de plonger au cœur du processus créatif d'une équipe pluridisciplinaire.

C'est la fusion entre productions électro,

chanson, théâtre et création numérique qui met en exergue la complexité des relations humaines.

C'est aussi Clara qui ne manquera pas de commenter avec humour les faits et gestes des protagonistes pendant que se déroule le fil de leur conception artistique.

Dans Méta, le public est sollicité sans jamais être concerté et se

retrouve témoin de sa propre manipulation.

https://cridumoustique.wixsite.com/lecridumoustique



21H45 BALAÑSIÑ COMPAGNIE, "CATAPULT"

(Cirque - 50 min - Tout public - Scène extérieure)

Nous sommes vos âmes d'enfants, abandonnées dans un univers aléatoire et chaotique, innocemment inconscient de jouer ensemble avec le désordre qui nous entoure. Mais sommes-nous simplement si libres ou peut-être surveillés, contrôlés et manipulés par une entité omniprésente? Un peu comme vous en réalité ...

Bien que dans cette réaction en chaîne d'événements acrobatiques nous ayons peu de l'idée logique d'une résolution, laissez-nous courir librement en quête d'équilibre et d'émancipation.

https://balansincompagnie.wixsite.com/monsite

22 H45 LES FRÈRES PARISH

(Hip Hop electro - 90 min - scène concert)

Groupe originaire des Hautes Alpes, les Frères Parish sont actuellement sur Marseille. Trois frères fougueux farfouillant dans des fables, ils nous font explorer un monde où se débat un héros qui vadrouille entre sa planque perdue, Las Vegas, le Mexique, ou encore le cosmos intersidéral.

Dans cette quête de rencontres du troisième type, il croise savants fous, iroquois, robots, shamans et extraterrestres à six bras, fait des galipettes dans une fusée et prend part à une bataille d'eau gigantesque. Tout ça pour dire qu'ils en ont Marre de la War...

En, Octobre 2011, Les Frères Parish montent Le Camping Car Show, concertspectacle de 45 minutes, adapté à la rue. Barbecue et galipettes assurées pour vos journées et soirées en plein air.

Un set dynamique et dansant, dans lequel Les Frères Parish utilisent avec humour les clichés hip hop old-school et provoquent un balancement de tête singulier.



http://liveacousticproduction.com/les-freres-parish/



00H00 DJ TOUKO ET JFIV3

(DJ SET ELECTRO HIP-HOP BASS HOUSE - 50 MIN - SCÈNE CONCERT)

Maraichers le jour, DJ la nuit, ces deux amis et collègues sont ravis de clôturer le vendredi soir du festival!

Amoureux des rythmiques Hip-Hop au sens large, ils ont su construire une sélection musicale électronique empruntant tant dans le registre de la funk, de la house que dans la culture bass music et global beat.

Basses rebondissantes et rythmiques variées, leur objectif est de vous faire danser sur des morceaux aux sonorités éclectiques!



FERMETURE DU SITE À 2H00

SAMEDI 23 SEPTEMBRE



15H10 ATELIERS CIRQUE, ASSOCIATION THE SERIOUS ROAD TRIP

(Atelier cirque et magie - 50 min - à partir de 4 ans - Extérieur)





15H00 CIE LA TÊTUE, "RÉCITAL EN GRÈVE"

(RÉVOLUTION CLOWNESQUE ET MUSICALE - 50MIN - TOUT PUBLIC - EN DÉAMBULATION)

Marie Gertrude, Marie Gégé pour les camarades s'est mise en grève et a tout quitté pour instiguer LA révolution en mobylette! Syndicaliste convaincue, elle partage par les chants et les paroles l'histoire qu'on ne nous raconte pas: celle du peuple, des syndicats, de Georges Moustaki, des forces collectives, et l'histoire faite par les femmes, ces grandes oubliées de l'histoire de "l'homme".

Elle chante à tue-tête, en solo, en plusieurs langues , avec une chorale ou un groupe de rock ainsi que tous.tes les camarades qui le veulent pour enflammer la foule, barricade l'endroit, solidariser les gens parce qu'El Pueblo unido jamàs serà Vencido!

Solo improvisé, clownesque et collectif!



https://la-tetue.org/index.php/2020/10/22/recital-en-greve/



16H30 PERCOLLONS-NOUS. LES BRANQUES ASSOCIÉS

(Cirque et dérives - 50 $\,$ min - Tout public, $\,$ à partir de 4 ans - Chapiteau)

Nulle part et on ne sait quand, arriver chargé.e de l'essentiel.

S'entrechoquer, s'agglomérer, se rejoindre sur un souffle, une parenthèse qui laisse place aux obsessions loufoques – mais nécessaires – de chacun.e.

Toucher à l'intime, aux choses fragiles et bancales, engager quatre corps singuliers sur les chemins sinueux du vivre ensemble.

Un spectacle sur l'amour et le café.

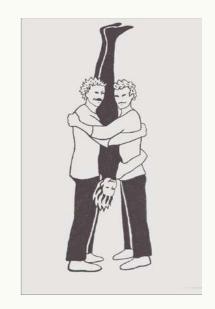


16H45 LA GESTE QUI NOUS RELIE , COLLECTIF MERCI LARATTRAPE

(Cirque familial - 35 min - Tout public - Scène extérieure)

Ce spectacle est une mise en scène des prouesses que nous accomplissons ensemble, et que nous ne pouvons d'ailleurs accomplir que parce que nous sommes ensemble!

www.mercilarattrape.com





18H30 ROMÉO DANS LA BAIGNOIRE, CIE C'EST PAS GRAVE

(Clown, Théâtre de rue - 45 min - Tout public, enfants accompagnés - Scène extérieure)

Voici donc une nouvelle version de la fameuse histoire de Roméo et de sa Juliette.

Un spectacle déjanté où se mêlent le rire et la tragédie, raconté par deux clownes armées d'une poubelle, de palmes d'or et de poissons rouge.

https://www.facebook.com/profile.php?id=100063497586062



18H15 LE PROBLÈME À MILLE CORPS, PRODUCTION FESTIVAL DU BITUME ET DES PLUMES / COPRODUCTION RING THÉÂTRE

(Théâtre - 70 min - à partir de 12 ans - Chapiteau)

Cette histoire n'a pas pour cadre un monde tout vert rempli de koalas ou infesté de zombies.

Les personnages de cette histoire ne sont pas des belles personnes qui veulent changer le monde, mais juste trois adolescent·es ordinaires qui essaient de se creuser une place dans celui-ci à coup de nail art et de gants de boxe. Cette histoire est celle du jour où dans une Cité trop propre d'un monde tout pété, une truie échappée d'un abattoir enfonce le portail d'un lycée, entraînant deux lycéennes dans un city-trip à base de nuggets, de ratons-laveurs délinquants et de pigeons anarchistes.

C'est l'histoire d'une lutte qui n'est pas forcément là où on l'attend, de corps humains et non humains qui se débattent dans un même mouvement pour faire dérailler un monde qui les exploite et retrouver dignité, joie et liberté.



Ouais Bal élec'trad

- Ouais, c'est votre nom?
- Ouais.
- Vous êtes les frères Engelbrecht...
- Quais
- Et vous faites un bal trad'?
- Quais.
- Mais c'est de l'électro... avec trompette et basse...?
- Quais
- Mais pourquoi vous appelez-vous Ouais?
- Ouais.

https://www.facebook.com/ouaisduo/



21H30 GLORIA. MA PRINCESSE INTÉRIEURE. L'ART OSÉ

(Théâtre de rue - 45 min - à partir de 6 ans - Chapiteau)

Je vous invite dans mon conte de fées mais personne n'est dupe, je ne suis pas une princesse, je joue à la princesse.

Je joue aussi la conteuse, le roi, la reine, les marraines... il n'y a que le prince que je ne joue pas.

Je ne peux pas : le prince c'est vous !

https://www.artose.com/gloria

GLORIA Ma princesse interieure Lite conesie. Iraqicue

21H45 LE GRAND FRISSON, COMPAGNIE CLAAP

(clown - 45 min - à partir de 12 ans - Scène extérieure)

duo de médiumnité clownesque absurde et déjanté.

Bienvenue au 22ème salon international de SPIRITISME, ufologie et macramé. Avec notre équipe de professionnelles vous allez assister à une séance publique de médiumnité, et non des moindres! En exclusivité, nous vous proposons de rencontrer l'âme d'une célébrité qui nous a quittée!

Madame Perrine, hôtesse mystique, nous accueille les deux pieds campés sur les planches, dans le monde inquiétant de l'ésotérisme. Cheffe d'orchestre, elle est là pour nous vendre du rêve, du sensationnel.

Son acolyte, Claire, traversée d'entités kaléidoscopes, oscille entre consistance et vapeur. Sous la houlette de madame Perrine, elle nous entraîne bien malgré elle, dans des limbes loufoques et absurdes.

Le grand Frisson est un spectacle qui vient questionner avec humour et décalage notre époque en quête de sens et la ré-appropriation mercantile de spiritualités fourre-tout et sensationnalistes.

https://compagnieclaap.wixsite.com/claap



23H00 AMOURSUPER, FLÉCHIR LE VIDE EN AVANT EN FAISANT UNE TORSION DE CÔTÉ

(Boum animée - 90 min - Tout public de 7 à 77 ans - Scène Concert)

Il paraît que tu danses chaque slow comme si c'était ton dernier. Il paraît que Donna Summer a été championne de limbo en 1997. Il paraît que l'Eurodance est entrée dans le patrimoine mondial de l'Unesco

Il paraît que tu as loupé le bal des pompiers et que tu en as pleuré tout l'été.

Il paraît que les Colettes sortent de leur Carlo pour faire guincher ta surboum!

Alors enfile tes plus belles claquettes, ton k-way à zipettes, ton legging à léopard et vient battre le record du monde de la plus longue chenille avec nous (1338 personnes. FACILE!)



http://flechirlevide.com

01H00 PYROLYSE

(DJ set Électroboum - Scène Concert)

Pyrolyse met le feu au dancefloor et fait cramer le parquet, ses sets enflamme les danceur.euses à grands coups de bangers modernes et nostalgiques tout ça en toute humilité!



https://soundcloud.com/user-625070681

FERMETURE DU SITE À 3H00

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE



15H10 ATELIERS CIRQUE. ASSOCIATION THE SERIOUS ROAD TRIP

(Atelier cirque et magie - 50 min - à partir de 4 ans - Extérieur)



16H15 POUBELLES AU D.D., LES ÎLES VOISINES

(Conte - 50 min - à partir de 12 ans - Chapiteau)

Tout se passe en ville. Tout se passe dans la crasse, les poubelles, les décharges. Il fait chaud, le goudron est mou, ça sent fort le fioul, les bâtiments grincent de rouille. Les gens sont violents et se laissent couler dans un moule de plomb.

Les meutes de rats coursent les chiens errants.

Le soleil brille, rose et noir fluo, au dessus de la ville qui se répand et qui grouille.

Une meuf qui coure pour courir. Des enfants qui jouent dans une décharge publique.

Une oasis de verdure, des combattants qui se la foutent, et un jeune garçon qui nettoie des chiottes publiques.

Combo pour un ballet d'histoires grinçantes et dures qui pulsent à 160 bpm.



https://lesilesvoisines.fr/

16H30 ON NE VOIT BIEN QU'AVEC LES YEUX ... , COMPAGNIE PIEDBOUCHE

(Cirque - 40 min - Tout public à partir de 5 ans accompagnés - Scène Extérieure)

Avec douceur, poésie et prouesse, ce spectacle nous apporte réflexion sur les petites choses du quotidien, sur l'attention que l'on y porte.

Il propose une évasion dans les étoiles à la recherche de l'essentiel.

https://www.facebook.com/piedbouche.cie



18H00 BOYS BAND BAROQUE, COURCIRKOUI

(Concert acrobatique Burlesque - 45 min - Tout public Familial - Scène Extérieure)

Trois instruments approximativement de l'époque, trois morceaux sur partitions, trois chants polyphoniques, trois hommes à la plastique digne d'un boys band interprétant de la musique savante.



Courcirkoui.com

19H00 SURPRISE, THE SERIOUS ROAD TRIP

(Surprise - 30 min - Tout public - Scène Extérieure)

Comme les bénévoles du Serious savent bien le faire, ils vous ont concocté une belle surprise pour clôturer la 16ème édition du Festival Serious.



FERMETURE DU SITE À 20H00

EN CONTINU



LA KERMESSE SONIQUE, COLLECTIF 36 15 SEÑOR

(installation sonore - 3 min - Tout public, à partir de 3 ans - champs d'à côté - SAMEDI UNIQUEMENT)



La kermesse sonique ressemble à une kermesse de fête foraine, avec des stands ludiques, qui peuvent être joués en autonomie.

Tous les stands proposent de détourner les codes forains en une expérience sonore brute.

Il en résulte une joyeuse cacophonie «noise», au milieu de laquelle le public circule librement et expérimente en s'amusant.



https://youtu.be/09aFYVocaLc

STREET LABO - LABO PHOTO DE RUE DE CHLOË ALIÉNOR

(labo photo de rue - tout âge - 15 min - champs d'à côté)

UNE CARAVANE PLEINE DE SURPRISES

Samedi et dimanche

https://www.chloealienor.com/

INFOS PRATIQUES



HORAIRES:

MERCREDI

14H30 À 17H

VENDREDI

19H À 2H

SAMEDI

15H À 3H

DIMANCHE

15H À 20H

TARIFS:

MERCREDI 4 EUROS PAR ENFANT + 1 ACCOMPAGNATEUR

GRATUIT

VENDREDI 5 EUROS

SAMEDI 7 EUROS

DIMANCHE 5 EUROS

RÉSERVATION FORTEMENT CONSEILLÉE – JAUGE LIMITÉE (RÉSERVATION VIA HELLO ASSO, LIEN DISPONIBLE SUR CHB.THESERIOUSROADTRIP.ORG) UN EURO DE MOINS POUR LES ADHÉRENTS. GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS.

PAS DE CB SUR LE SITE LES CHIENS NE SONT PAS ACCEPTÉS SUR LE SITE

SITE ACCESSIBLE

- À PARTIR DU PARKING GRATUIT AU STADE MUNICIPAL, PRÉVOIR 5 MIN DE MARCHE JUSQU'AU SITE.
- AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE (POUR UN ACCÈS À PROXIMITÉ DU SITE, CONTACTEZ-NOUS AU 0650382545).
 - PAR LA VÉLO-ROUTE (PARKING VÉLO À L'ENTRÉE DU SITE).
- EN BUS JUSQU'À 19H30, LE N° 52 DEPUIS MICROPOLIS, LE N°22 DEPUIS LE CENTRE VILLE.

The Serious Road Trip
Connexion Humanitaire Bisontine
32 Fbg Rivotte, 25000 Besançon
06.50.38.25.45
tsrt_chb@yahoo.fr
chb.theseriousroadtrip.org